



## PREMIO FRANCO SOLINAS 2026

### FAQ – domande frequenti

**N.B.** Al Concorso Premio Franco Solinas si partecipa in forma anonima a tutela della parità di condizione di tutti i Concorrenti partecipanti (vedi Art. 2.2 del Bando di concorso) e il soggetto deve essere stato integralmente ideato e redatto dai Concorrenti senza l'utilizzo di strumenti di intelligenza artificiale generativa per la scrittura, l'elaborazione o la rielaborazione dei contenuti narrativi (vedi Art. 2.5 del Bando di concorso).

#### 1. **Sul bando è scritto che ogni autore può partecipare con un massimo di due soggetti: se desidero partecipare con due soggetti, è sufficiente una sola iscrizione e un solo versamento per entrambi?**

No. Ciascun soggetto, anche se dello stesso autore, dovrà essere iscritto separatamente, tramite apposita procedura online, con versamento specifico e relativa busta di riferimento contenente la scheda di partecipazione e i CV di autore e eventuali co-autori. Leggere con attenzione il Bando di Concorso in particolare.

#### 2. **Qualora il mio progetto risultasse tra i progetti Finalisti, posso aggiungere uno o più autori per scrivere la sceneggiatura?**

No: TUTTI GLI AUTORI sia del soggetto (prima fase) che dell'eventuale sceneggiatura (terza/quarta fase), devono essere riportati SULLA SCHEMA DI PARTECIPAZIONE– allegando in busta chiusa anche relativo CV/ nota biografica (come da Bando di Concorso).

Per ogni coautore coinvolto nelle diverse fasi di scrittura, è necessario specificare sulla scheda di partecipazione se è coinvolto per il soggetto e/o per la sceneggiatura, barrando le apposite caselle.

#### 3. **Sul Bando di Concorso è scritto che nella prima fase è necessario iscriversi con un Soggetto. La Sceneggiatura deve essere comunque già pronta?**

Per essere ammessi al Concorso basta inviare un Soggetto di minimo 10 massimo 20 pagine più un pitch di 10 righe (vedi ART. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE e ART. 6 – INVIO DEI PROGETTI). È condizione essenziale inviare la scaletta del progetto per i soli Autori dei Progetti Finalisti (si consiglia ai partecipanti di sviluppare le Scalette durante il tempo di selezione del Concorso). La Sceneggiatura dovrà essere elaborata a partire dall'invio della Scaletta. Gli Autori avranno 3 (tre) mesi per scrivere la Sceneggiatura.

#### 4. **Che cos'è la Scaletta?**

La scaletta è il lavoro preparatorio alla Sceneggiatura, scena per scena, in un minimo di 40 punti.

#### 5. **Il mio progetto ha già vinto un altro concorso: posso partecipare con questa storia al Premio Solinas?**

**NO.** Le opere non devono aver vinto precedentemente altri concorsi nazionali e internazionali per scrittura cinematografica e audiovisiva.

#### 6. **Vorrei partecipare al concorso, ma sono straniero. Posso?**

Sì. La partecipazione è aperta a tutti. Le opere devono essere scritte in lingua Italiana.

#### 7. **Vivo all'estero e vorrei partecipare al concorso. Come posso spedire la busta?**

Tramite corriere (per poter tracciare la spedizione) a:

Premio Solinas Via  
Cerveteri, 14 00183  
Roma

Oltre all'indicazione del destinatario, la busta chiusa dovrà essere contrassegnata all'esterno - al posto del mittente e senza indicazione del mittente - dal titolo di partecipazione dell'opera e dal concorso di riferimento:

*esempio:*

Titolo Progetto Solinas (TPS)“.....” Concorso:  
Premio Franco Solinas 2026

#### 8. **Cosa si intende per originale ed inedito? Vedi Art. 2.4 e 2.5 del Bando di concorso.**

**N.B.** I progetti devono essere inviati in forma anonima. È l'autore che si assume la responsabilità di inviare un progetto conforme al bando, rispettando l'Art. 2 del Bando di concorso. La segreteria del Premio Solinas non può in nessun modo entrare nel merito e consigliare.



**PREMIO FRANCO SOLINAS 2026**  
**FAQ – domande frequenti**

**9. Ho registrato il mio progetto alla SIAE, posso partecipare al Concorso?**

Sì, rispettando la regola descritta all'art. 5.3 del bando, valida per tutti i progetti partecipanti: "gli Autori dovranno creare un titolo da utilizzare esclusivamente per la partecipazione al PREMIO FRANCO SOLINAS". Leggere con attenzione il Bando di Concorso in particolare ART. 5 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

**10. Quale titolo devo inserire nel form di iscrizione, nel bollettino di pagamento, sulla scheda e sulla busta chiusa? (art. 5.3 del bando di concorso)**

Il titolo da inserire è quello creato per la partecipazione al PREMIO FRANCO SOLINAS 2026. Solo nella scheda di partecipazione è richiesto anche il titolo originale.

**11. Per garantire l'anonimato ed inviare i propri dati in busta chiusa cosa bisogna fare? (art. 6 - invio dei progetti)**

Sulla busta chiusa da inviare al concorso:

non riportare il nome e cognome del mittente e al posto del mittente, scrivere il TPS e il concorso di riferimento:

esempio:

Titolo Progetto Solinas (TPS) “.....”  
Concorso: Premio Franco Solinas 2026

c) come destinatario riportare (come da bando di concorso): Premio Solinas – Via Cerveteri 14, 00183 Roma

NB il mittente potrà essere indicato unicamente sulla ricevuta postale e/o di ritorno.

Leggere con attenzione ART. 6 – INVIO DEI PROGETTI

**12. Nella busta chiusa da inviare al Premio Solinas, tramite raccomandata o corriere, devo inserire anche il Soggetto/Progetto che vado a presentare?**

**NO.** Nella busta chiusa vanno inseriti esclusivamente i seguenti materiali (art. 6 – INVIO DEI PROGETTI):

**I.** La scheda di partecipazione al concorso, scaricabile dal sito, debitamente compilata in ogni sua parte e sottoscritta dall'Autore e/o tutti gli Autori (in caso di co-Autori) del Soggetto, comprensiva di:

- a) titolo di partecipazione (TPS) + titolo originale dell'opera; b) dichiarazione in merito alla titolarità dei diritti d'autore; c) attestazione che il progetto non contravviene ad alcuna norma del Bando e Regolamento, norme automaticamente accettate dai partecipanti all'atto dell'iscrizione;

**II.** Breve nota biografica o curriculum professionale con la specifica, firmata, dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi del D.Lgs 196/2003 di tutti gli Autori e del Regista;

Leggere con attenzione ART. 6 – INVIO DEI PROGETTI

**13. Posso pagare con bonifico bancario?**

**NO.** È possibile effettuare il pagamento della quota di partecipazione solo tramite c/c postale n. 66994005 intestato a: Associazione Premio Solinas indicando nella causale il titolo dell'opera. Gli estremi del bollettino di pagamento andranno indicati nel form di iscrizione online.



## PREMIO FRANCO SOLINAS 2026 FAQ – domande frequenti

### 14. Nel Form di iscrizione online si chiede di inserire i codici VCYL e il COD. UFFICIO POSTALE del bollettino di pagamento. Dove li trovo?

Entrambi i codici sono presenti sul timbro del bollettino una volta effettuato il versamento. Il VCYL / VCY è un codice a 4 cifre e il COD. UFFICIO POSTALE è il codice di 5 cifre separate da / (nn/nnn)- vedi esempio

#### ESEMPIO:

55/648 12 20-10-11 P2  
0180 €\*120,00\*  
VCYL 0180 €\*1,10\*  
C/C 000066994005 P 0017

In questo esempio:  
VCYL 0180  
COD. UFF. POSTALE 55/648

### 15. Ho pagato con c/c postale ma via internet (online) e non trovo i codici di riferimento richiesti dal form di iscrizione - il VCYL / VCY e COD. UFF. POSTALE - quali codici devo inserire?

Per il codice VCYL o VCY inserire le ultime 4 cifre del codice PGR (oppure TER) riportato sul timbro del bollettino digitale; per il codice COD. UFFICIO POSTALE inserire le ultime 5 cifre del codice UPV, riportato sul timbro del bollettino digitale, nella forma nn/nnn:

#### ESEMPIO:

SEZ. 00	15-12-2011
UPV	055111
€*120,00*	
PGR 00007639	€*1,00*

In questo esempio:  
VCYL o VCY 7639  
CODICE UFFICIO POSTALE 55/111

**PREMIO SOLINAS CONSIGLIA DI LEGGERE CON ATTENZIONE TUTTI GLI ARTICOLI DEL BANDO DI CONCORSO CHE VA SOTTOSCRITTO ATTRAVERSO LA SCHEDA DI PARTECIPAZIONE.**

**PER DOMANDE SUL CONCORSO, LA SEGRETERIA SARÀ DISPONIBILE NEI GIORNI FERIALI E IN ORARI DI UFFICIO FINO ALLE ORE 17.30.**