



TALENTI IN CORTO

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Il/La sottoscritto/a.....
 nato/a.....il.....
 residente in..... via
 (.....città.....) tel.....cellulare.....
 fax.....e-mail.....

(indicare di seguito, con le stesse modalità, i nomi degli eventuali coautori):

Il/La sottoscritto/a.....
 nato/a.....il.....
 residente in..... via
 (.....città.....) tel.....cellulare.....
 fax.....e-mail.....

Il/La sottoscritto/a.....
 nato/a.....il.....
 residente in..... via
 (.....città.....) tel.....cellulare.....
 fax.....e-mail.....

Il/La sottoscritto/a.....
 nato/a.....il.....
 residente in..... via
 (.....città.....) tel.....cellulare.....
 fax.....e-mail.....

(qui di seguito l' "Autore" o gli "Autori")

E

Il/La sottoscritto/a.....
 nato/a.....il.....
 residente in..... via
 (.....città.....) tel.....cellulare.....
 fax.....e-mail.....

(qui di seguito il "Regista")

CHIEDE/CHIEDONO

di partecipare con il Progetto dal titolo

"....."

Codice identificativo rilasciato al momento dell'invio via web:

(qui di seguito il "Progetto")

al Concorso **TALENTI IN CORTO** (qui di seguito il "Concorso")

DICHIARANDO

1. che il Progetto è opera originale ed inedita ed è di proprietà esclusiva dell'Autore o degli Autori, che dispongono di tutti i diritti d'autore e di copyright sullo stesso Progetto; che il Progetto non include alcun elemento che possa ledere i diritti e gli interessi di terzi, obbligandosi l'Autore o gli Autori a manlevare e tenere indenni gli Organizzatori del Concorso da qualsiasi molestia, onere, spesa, danno, impedimento o esborso che dovesse derivare loro a fronte di azioni di terzi volte a contestare la legittimità di tali diritti,
2. che il Progetto e/o la Sceneggiatura non è tratto da altri testi letterari, anche se inediti, di autore diverso dall'Autore/i come indicato nella scheda di iscrizione, che il Progetto e/o la Sceneggiatura non hanno partecipato a e/o vinto in precedenza altri concorsi nazionali o internazionali per scrittura cinematografica, che dal Progetto e/o dalla Sceneggiatura non sono stati tratti in precedenza film e/o prodotti audiovisivi (anche se ancora inediti all'atto della iscrizione dei partecipanti al Concorso), che il Progetto e/o la Sceneggiatura non sono stati presentati a festival, o altrimenti distribuiti, che il Progetto e/o la Sceneggiatura non sono già in fase di realizzazione, prendendo atto che quanto sopra costituisce requisito essenziale e che, qualora tale requisito risultasse insussistente, ovvero venisse meno in seguito, ciò comporterà l'automatica esclusione del Progetto e/o della Sceneggiatura dal concorso e, qualora il Progetto sia stato già selezionato, impedirà l'ottenimento di uno dei premi in palio, fatti salvi il diritto degli Organizzatori del Concorso alla completa manleva e risarcimento di qualsiasi danno dovesse derivare agli organizzatori stessi per la violazione di tale disposizione essenziale;
3. di impegnarsi sin d'ora, a fronte della possibilità offerta dal Concorso di realizzare un cortometraggio o "Corto" con l'ausilio di tecnologia digitale basato sul Progetto, per il caso in cui lo stesso venga selezionato dalla Giuria, a fronte della riscossione del Premio, da intendersi quale corrispettivo forfettario e onnicomprensivo "a Progetto" concesso all'Autore e al Regista, a cedere agli Organizzatori e/o ad altro soggetto che verrà determinato dagli organizzatori del Concorso, tutti i diritti di sfruttamento economico (a titolo esemplificativo: cinematografici, televisivi, letterari, multimediali, di pubblicazione su web e a mezzo stampa ivi compresi tutti i diritti necessari ed occorrenti per produrre e distribuire, senza limiti di tempo, di spazio e di mezzi di diffusione, un cortometraggio (il "Corto") derivati dal Progetto e diretto dal Regista.
4. di nominare il soggetto indicato sopra come Regista quale regista del Progetto. Con la sottoscrizione della presente il Regista si impegna, in caso di selezione del Progetto quale Progetto vincitore, a prestare la propria opera di regia, alle tariffe minime di cui al C.C.N.L. Spettacolo, per la realizzazione del cortometraggio o "Corto" tratto dal Progetto, con mezzi tecnologici digitali e secondo le direttive degli Organizzatori del Premio e della produzione, rimanendo ferma cessione dei diritti di cui al punto 3 che precede;
5. di riconoscere che L'ASSOCIAZIONE PREMIO SOLINAS assumerà le vesti, in proprio o per mezzo di terzi danti e/o aventi causa, di "produttore" dei Corti. Pertanto tutti i diritti del produttore dell'opera cinematografica e/o dell'opera ad essa assimilata, con ogni mezzo oggi conosciuto o in futuro inventato, anche eventualmente in seguito riconosciuti da sopravvenute disposizioni di legge, rimarranno nella piena ed esclusiva titolarità dell'ASSOCIAZIONE PREMIO SOLINAS, in quanto Produttore dell'opera cinematografica e/o dell'opera ad essa assimilata, che potrà quindi liberamente disporre, anche a favore di terzi.
6. di prendere atto che le operazioni di selezione sono strettamente riservate e che, per tale motivo, ogni violazione delle norme del Bando e del Regolamento poste a tutela dell'anonimato dei partecipanti comportano la immediata e inappellabile esclusione dal concorso.
7. di accettare senza riserve, con la firma della presente domanda, tutte le disposizioni che regolano la partecipazione al concorso e l'assegnazione del premio, contenute nel Bando e nel Regolamento, così come pubblicati sui siti Internet www.talentiincorto.it e www.premiosolinas.org da intendersi qui per integralmente richiamate e trascritte, approvando espressamente, anche ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1341 e 1342 cod. civ., gli artt. 2 (Partecipazione); 3 (Invio dei Progetti); 4 (Svolgimento del Concorso); 6 (Diritti); 7 (Controversie); 8 (Accettazione del Bando e del Regolamento) del Bando e del Regolamento, nonché gli artt. 2, 3, 4, 5, 6 e 7 della presente Domanda di Partecipazione;

i sottoscritti:

.....
.....
.....
per espressa approvazione degli artt. 2 (Partecipazione); 3 (Invio dei Progetti); 4 (Svolgimento del Concorso); 6 (Diritti); 7 (Controversie); 8 (Accettazione del Bando e del Regolamento) del Bando e del regolamento, nonché gli artt. 2, 3, 4, 5, 6 e 7 della presente Domanda di Partecipazione;
.....
.....
.....

Luogo e data:

**Inviare debitamente compilato in busta chiusa unitamente alla nota biografica degli autori a:
Premio Solinas – Via Sannio, 61 00183 Roma entro le ore 24.00 del 10 dicembre 2009**